

# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Polka  
RV 291

Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

**Eingang**

**Polka**

8

15

21

25

29

35

42

47

*p* *mf* *pp* *f* *mf*

1. 2.

© www.matthiaskuhn.ch

**Trio**

51 *p*

56

62

67 *p* *cresc.* *fz*

74 *p* *cresc.*

79

**Polka D. C. al  $\text{\textcircled{O}}$   
dann Schluss**

83 *f* *tr*

89 *tr*

# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Polka  
RV 291

Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

**Eingang** **Polka**

*f* *p* *pp* *p* *f* *p* *pp*

11 21 25 29 35 43

1. 2.

⊕

51 **Trio** 51

*p*

59

*mf* *p*

67 67

*p* *cresc.* *fz* **3**

75

*p* *cresc.* *fz*

Polka D. C. al   
dann Schluss

83 **Schluss**

*f* *tr*

89

*tr* *tr*

# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Polka  
RV 291

Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

**Eingang** **Polka**

8

13

21

25

29

35

42

*f* *mf* *pp* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *mf* *pp*

51 **Trio** 51

*p*

59

67 67

*p* *cresc.* *fz*

74

*p* *cresc.*

79

Polka D. C. al   
dann Schluss

83 **Schluss**

*f*

89

# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Polka  
RV 291

Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

## Eingang

## Polka

8

11

21

29

35

43

## Trio

51

58

67

75

Polka D. C. al  
dann Schluss

## Schluss

83

88





# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Violine I

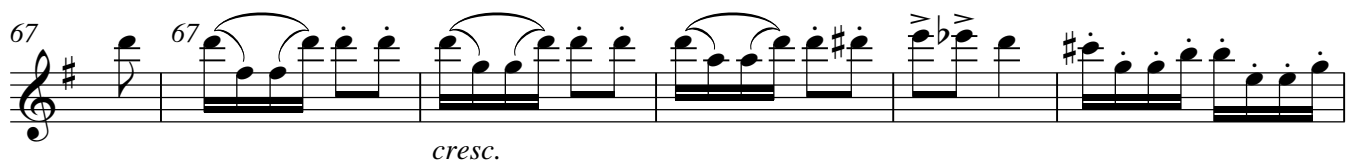
Polka  
RV 291

1  
Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

**Eingang**

**Polka**

*f* *p* *mf* *pp* *f* *p* *f* *f* *pp* *f*



Polka D. C. al  $\ominus$   
dann Schluss

**Schluss**



# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Polka  
RV 291

Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

## Polka

### Eingang

Musical notation for measures 1-8. Measure 1 starts with a forte (*f*) dynamic. Measures 2-4 are marked *pp* and include a *pizz.* instruction. Measures 5-8 are marked *mf* and include an *arco* instruction.

Musical notation for measures 9-14. The piece continues with a *pp* dynamic.

Musical notation for measures 15-20. The piece continues with a *pp* dynamic.

Musical notation for measures 21-28, first ending. The dynamics alternate between *f* and *p*. A first ending bracket is shown above the final measure.

Musical notation for measures 29-34, second ending. The dynamics alternate between *f* and *p*. A second ending bracket is shown above the final measure.

Musical notation for measures 35-42. The piece continues with a *mf* dynamic and an *arco* instruction.

Musical notation for measures 43-48. The piece continues with a *pp* dynamic. A repeat sign is present at the end of the section.

51 **Trio** 51

57

62

67 *cresc.*

72 *p* *cresc.*

78

Polka D. C. al  $\text{\textcircled{O}}$   
dann Schluss

83 **Schluss**

88 *tr* *tr* *tr* 2

# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Polka  
RV 291

Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

**Eingang** **Polka**

*f* *pp* *mf* *pp* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *mf* *pp*

8 15 21 29 35 43

1. 2.

*arco*

$\emptyset$

## 51 Trio 51



59



67

67



74



79



Polka D. C. al  $\text{\textcircled{O}}$   
dann Schluss

83

Schluss



88



# 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

1

Violoncello

Polka  
RV 291

Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

**Eingang** **Polka**  
*f* *pizz.* *mf*

9 *pp*

15

21 *arco*  
*f* *p* *f* *p*

25 1.

29 2.

35 *pizz.*  
*mf*

43 *pp*

51 **Trio** 51 pizz.

Polka D. C. al  $\text{\textcircled{O}}$   
dann Schluss





## 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien

Polka  
RV 291Johann Strauss (1825-1899)  
Bearbeitung: Matthias Kuhn (2008)

**Eingang** **2** **Polka**

8

15

21

29

35

43

*f* *mf* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *pp*

## 51 Trio 51



59



67

67



75



Polka D. C. al   
dann Schluss

83

## Schluss



88

